

PDPタッチパネルソリューション提案



Ubieはタッチパネルソリューションをご提案いたします。



Ubieでできること

使用方法は無限大

Ubieはあらゆるシーンで活用が出来ます。商業施設では広告媒体として、また情報案内板として、クーポン券の発行やUbieでお子様向けにゲームを提供する事も出来ます。

美術館や博物館などでは展示物の説明を説明員に代わってUbieで行う事も可能です。

Ubieは様々なロケーションでの使用方法が出来ます。

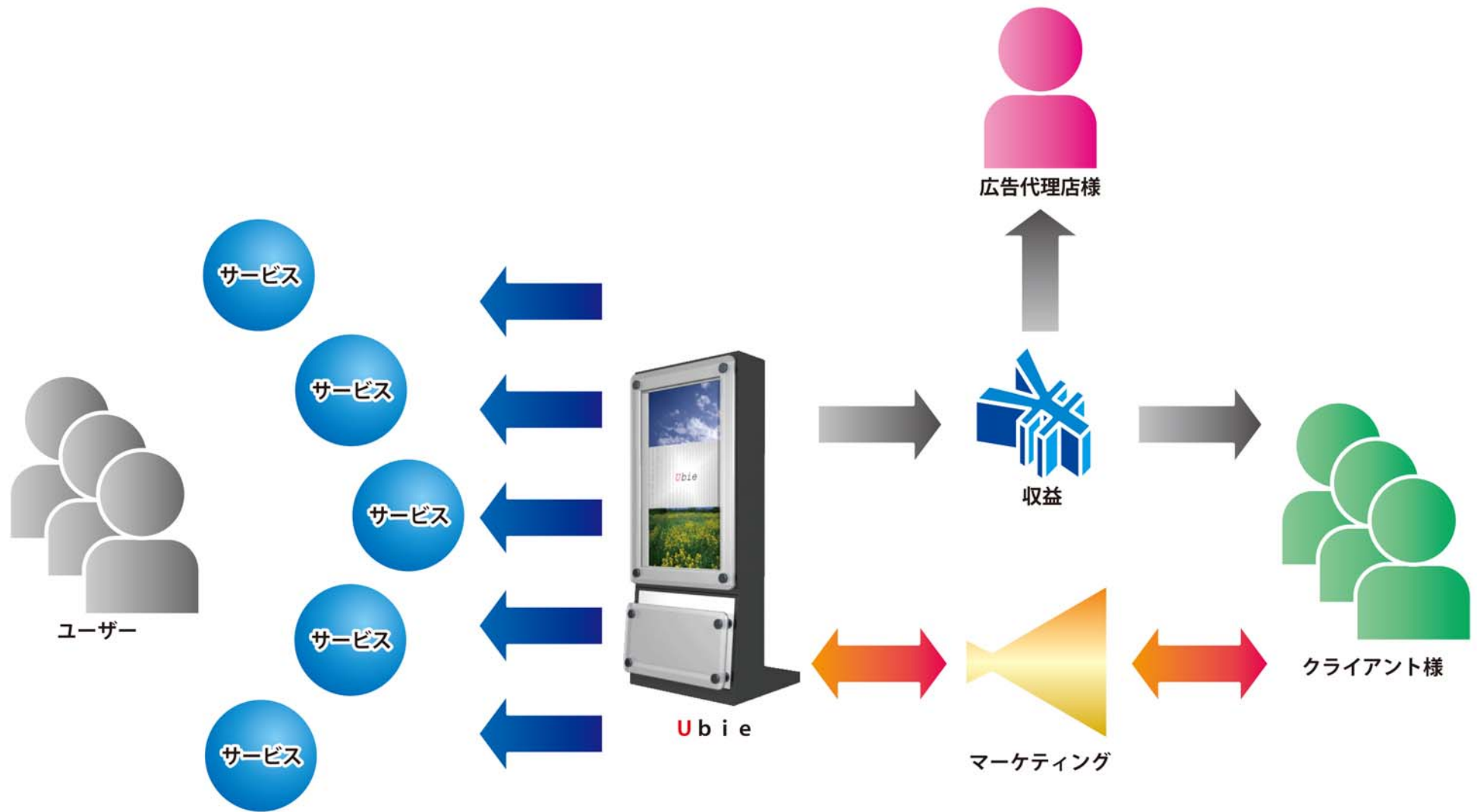
ユビキタスインターフェース

Ubieはユビキタスインターフェース実現のために日々開発を進めています。携帯電話との連動やRFID技術を用いたICカードソリューションの提供も合わせてご提案いたします。

Ubieの近くを通る時にユーザにあった広告や音楽を流したり、Ubieからユーザへ話しかけたりと様々な形でのインターフェース作りをご提案します。



Ubieでできること



Ubieの特長

1. Ubieデザイナー

Ubieは全てWebベースでのコンテンツ作成に対応しています。今お使いのWeb制作用ソフトをそのままお使い下さい。驚くほど簡単にUbieの画面が作成できます。

2. Ubie管理

データ配信、スケジュール管理は管理用ソフト「WE Console」を使用して簡単に出来ます。インターネットを使用せずに管理をする場合Ubie for ServerにUSBメモリーを挿すだけで簡単にデータ更新が出来ます。

3. インタラクティブ

画面に触れるだけでユーザーが自由に情報を取り出す事が出来ます。またUbieにはタッチされたログが残るため、ユーザの嗜好性がわかり、マーケティングを行う事が出来ます。

4. メンテナンス

インターネット対応により、遠隔地からの表示ソフトメンテナンスが可能です。店舗からの操作や離れた本部からネットワーク回線を通して操作ができます。

5. 拡張性

Ubieはロケーションにあわせた様々なカスタマイズが可能です。外部のデータベース、ハードウェアとの連動もさせることが出来ます。

Ubie導入例(商業施設)

複合商業施設での具体的な使用例です。

ランチタイムの案内



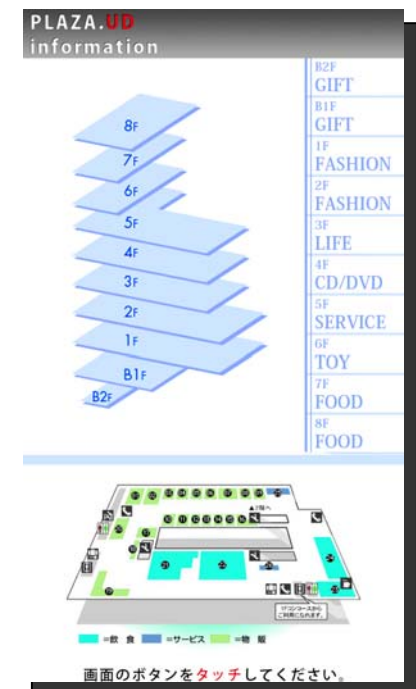
各テナントの案内



割引券の発行など



館内案内として



Ubie導入例(博物館・美術館)

博物館・美術館での具体的な使用例です。

館内案内

UD MUSIUM



本展では、古代、ルネサンス、そしてバロック初期に至るまでの、
ヴィーナスを主題とする諸作品を展示します。ヴィーナスの神話が、いかに古代の芸術家の
靈感を刺激したのか、そして古代文化が再生したルネサンスにおいて、
どのようにヴィーナスの図像が復活、発展したのかを、約70点の絵画、彫刻、
工芸品等によって追います。特に今回は、フィレンツェ美術館特別寄贈展の
全面的な協力により、ヴェネツィア派を代表する画家ティツィアーノの名品
《ウルビーノのヴィーナス》をウフィツィ美術館よりお借りすることが可能
となりました。フィレンツェ以外からも、イタリア各地からヴィーナスを
表わした選りすぐりの作品が貸し出される予定です。

館内案内



作品・展示物案内

UD MUSIUM

展示内容

ウルビーノのビーナス
ルネサンス・五の女神の伝説
会期：2008年3月4日（木）～5月18日（日）
休館日：月曜日（ただし、4月28日、5月5日は開館）
5月7日（水）は休館
主催：国立西洋美術館、イタリア文化財省／
フィレンツェ文化財・美術館特別寄贈展

長谷川等伯展
展覧会
会期：平成20年4月5日（土）～5月6日（火）
休館日：年中無休
主催：七尾市、財団法人七尾美術館

モネからマティスまで
From Monet to Matisse
会期：平成20年4月5日（土）～5月6日（火）
休館日：年中無休
主催：七尾市、財団法人七尾美術館

ルーブル美術館展
From Monet to Matisse
会期：平成20年4月5日（土）～5月6日（火）
休館日：年中無休
主催：七尾市、財団法人七尾美術館

これからのスケジュール
1980～・1990～・2000～
過去のスケジュール
5月・6月・7月・8月・9月

ショップ売れ筋ランキング

UD MUSIUM

ミュージアムショップ



モネの《睡蓮》をはじめ、当館の収蔵品をもとにしたさまざまな
ミュージアムグッズや、当館の収蔵品カタログ（名作選）、
過去に開催された展覧会のカタログ等を販売しています。
また、書籍コーナーでは、こどもから美術の研究者まで利用できる
約3000種類の書籍を常時取り揃えております。
ここでしか入手できないものが満載です。ぜひご利用ください。

休館日：毎週月曜日（ただし、月曜日が祝日または振替休日となる場合は翌日）
年末年始（12/28～1/1）
その他美術館休館日に準ずる

売れ筋商品ピックアップ



ストラップ キーホルダー コースター
ボトルキャップ ハンドタオル タオルセット

次回出展物案内

UD MUSIUM

次回の展示作品



コロー展覧会
光と道徳の交差点
会期：2008年6月14日（土）～8月31日（日）
休館日：月曜日（ただし、7月21日、8月11日は開館）
主催：国立西洋美術館、読売新聞東京本社、NHK
企画協力：ルーヴル美術館
後援：外務省、文化庁、フランス大使館

19世紀フランスの画家カミーユ・コロー（1796-1875）が生み出した数々の詩情あふれる
風景画や人物画は、これまで世界中の芸術家や美術愛好家たちを魅了してきました。
しかし意外なことに、その名声と人気にもかかわらず、コローを中心とした本格的な
展覧会はわが国はもとより、海外においてもごく稀にしか開催されていません。
本展は、ルーヴル美術館所蔵のコローの代表作群を中心に、初期のロマン主義的風景から
イタリア留学を経て真摯なリアリズムの時代、独特の輝くような詩的表現で、しだいに
思いや夢のようなヴィジョンを語りだす後期の画風、そして数々に手がけられた繊細な
人物画の数々を数大展示し、コロー芸術の魅力と秘密を再検証するものです。

これからのスケジュール
5月・6月・7月・8月・9月

Ubie導入例(ホテル・葬祭場)

ホテル・葬祭場の具体的な使用例です。

結婚式場の案内



WEDDING
THE PLAZA BIZONTE
ザ プラザ ビゾンテ

すべてはこの瞬間のために・・・
あなたの人生最良の日を最高の形にするために。
私達はその瞬間を最高の形にして頂くべく、お客様の
理想を追従したオーダーメイドウェディングを
展開させていただきます。

MENU

チャペル イベント 料金プラン 施設案内

結婚式スケジュール



B.L.D.A.L.A.F.O.R.M.A.T.I.O.N
ブライダルインフォメーション

ブライダル相談会

DATE
毎週・金・土・日曜日開催

「結婚式ってどういう感じで行くの?」「いくらかかるの?」疑問を
お持ちのお客様の悩みを解決させていただきます。

挙式無料体験会

DATE
6月15日(日) 18:00～ ※要予約

これから挙式をされる方も、挙式を考えられている方も、当プラザの
クオリティを無料で体験してはいかがでしょうか?

ブライダルフェア

DATE
5月11日(日) 19:00～・5月25日(日) 19:00～・6月8日(日) 18:00～・6月22日(日) 19:00～

当プラザのウェディングプランナーがあなたの結婚式を完全サポート
皆様のご希望をかなえさせていただきます。

葬儀場の案内

葬儀場案内
三河葬儀場



施設案内



私たちは、人生という舞台の中で思いのドラマを描き続けています。
与えられた命をいとおしみ、力を尽して生き抜いてきた日々、悠長に流れる
時間の中で、お別れのひとときを大切に、送ることに思いを込めて花を
咲かせていただく。「空間」と「時間」をご提供いたします。
一輪の花に在りし日の姿を偲び、一瞬の風に懐かしい日々が甦るとき新しい
思い出が生まれるのではないのでしょうか。

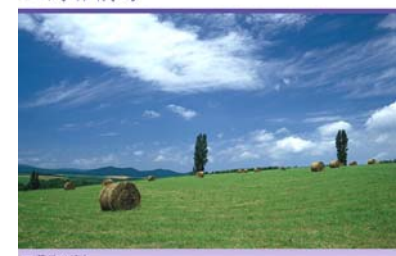
祭壇例案内



ご利用案内

葬儀に関するお知らせ

葬儀場案内
三河葬儀場



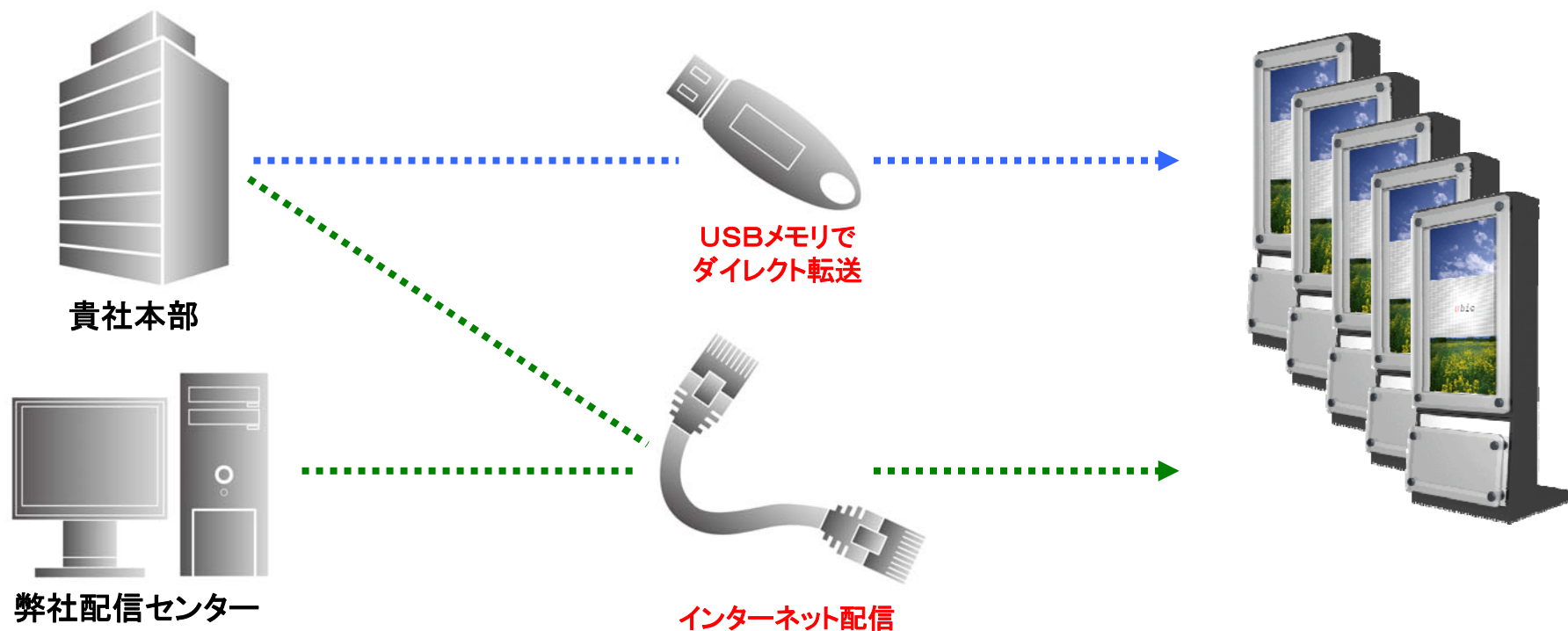
葬儀の流れ

1. 臨終直後の対応
安眠・親戚への死亡通知、葬儀社への連絡を行います。
2. 遺体の移送
連絡を受けた葬儀社が、ご遺体を自宅・もしくは葬儀場内の安置所へ運びます。
3. 枕静り
安置する際は、顔を右に向けて手は胸の上で静めます。顔には布をかぶせ、枕元にはローソク・
線香などを飾り、火をともします。
4. 喪主の決定
遺族・葬儀を円滑に執行するため、喪主を決めます。喪主は、世帯主・配偶者・長男などが
務めることが多いです。
5. 葬儀社との打ち合わせ
葬儀の形式や規模、祭壇の陳設などを行います。葬儀の準備には、遺影写真の用意や供花・
供物の手配・お料理や献花用品の準備、地味葬儀の決定や代表者葬の依頼などやるべき
ことはたくさんありますのでこれらのことは葬儀社の担当者からアドバイスをもらいながら、行っていくと
良いでしょう。
6. お通夜
お通夜は、身内だけで行うことが多いです。故人の思い・由緒などを語り合いつつ、心の静けさ
をお祈りしましょう。
7. 葬儀
故人と関係のあった方がたに心を込めた別れの式を行います。
最近では家族葬を行うケースが増えています。
8. 出棺
ご遺体を火葬場へ送り、最後の別れを行います。

4. システム構成(スタンドアロンタイプ)

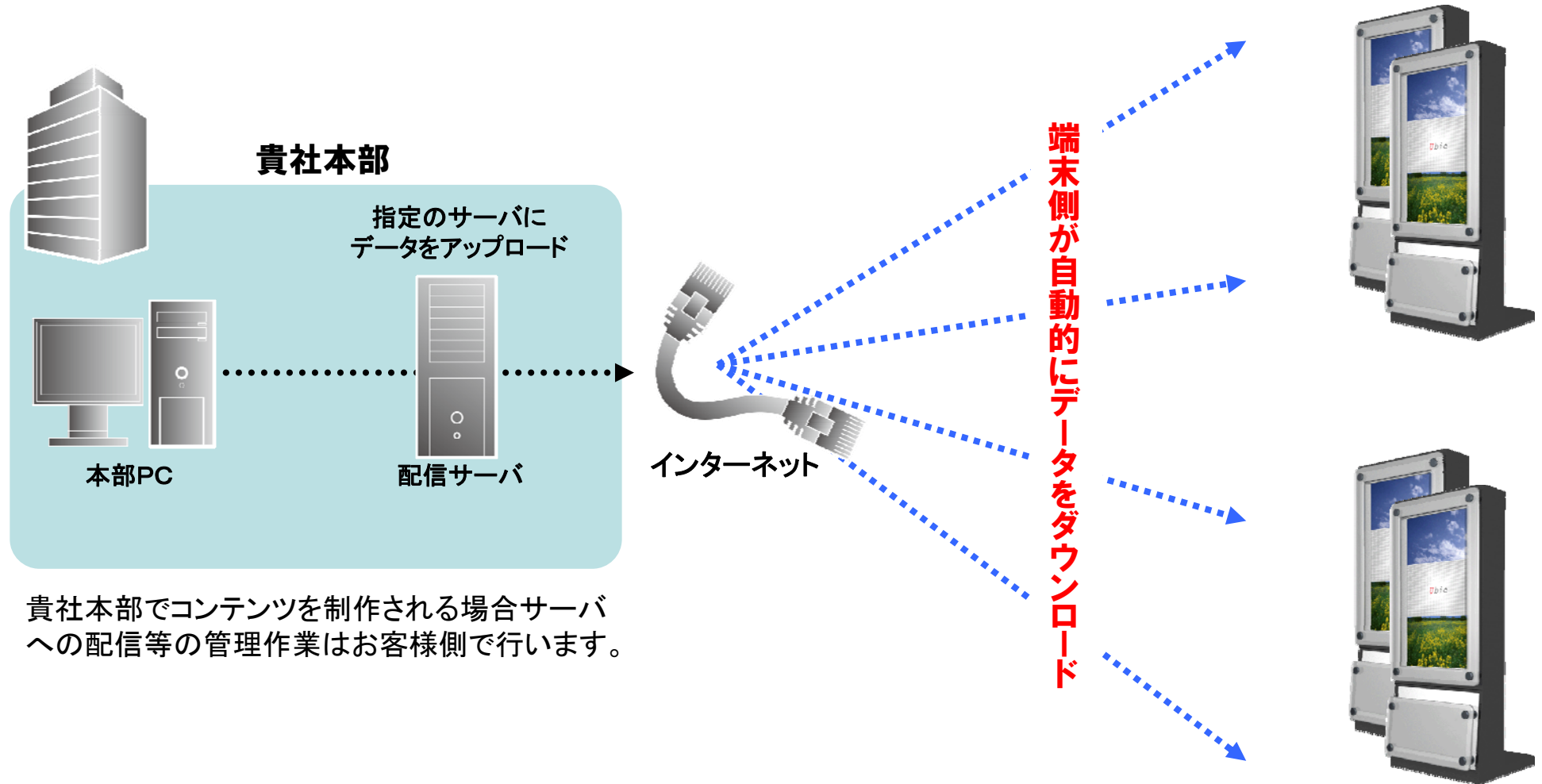
貴社本部や設置店舗からWEConsoleを使いインターネットを介して、Ubieにコンテンツの配信が出来ます。
また、インターネット環境がない場合でも市販のUSBメモリを使用してコントローラーに挿すだけでコンテンツの更新スケジュールの更新が出来ます。

配信端末が多い場合は一括配信機能(オプション)を使用する事によって配信業務の作業効率を上げる事も可能。
また、弊社映像配信センターにて制作および配信を請け負うことが可能です。(有料)また通信社からニュースの自動配信サービスを受けることも可能です。(有料)



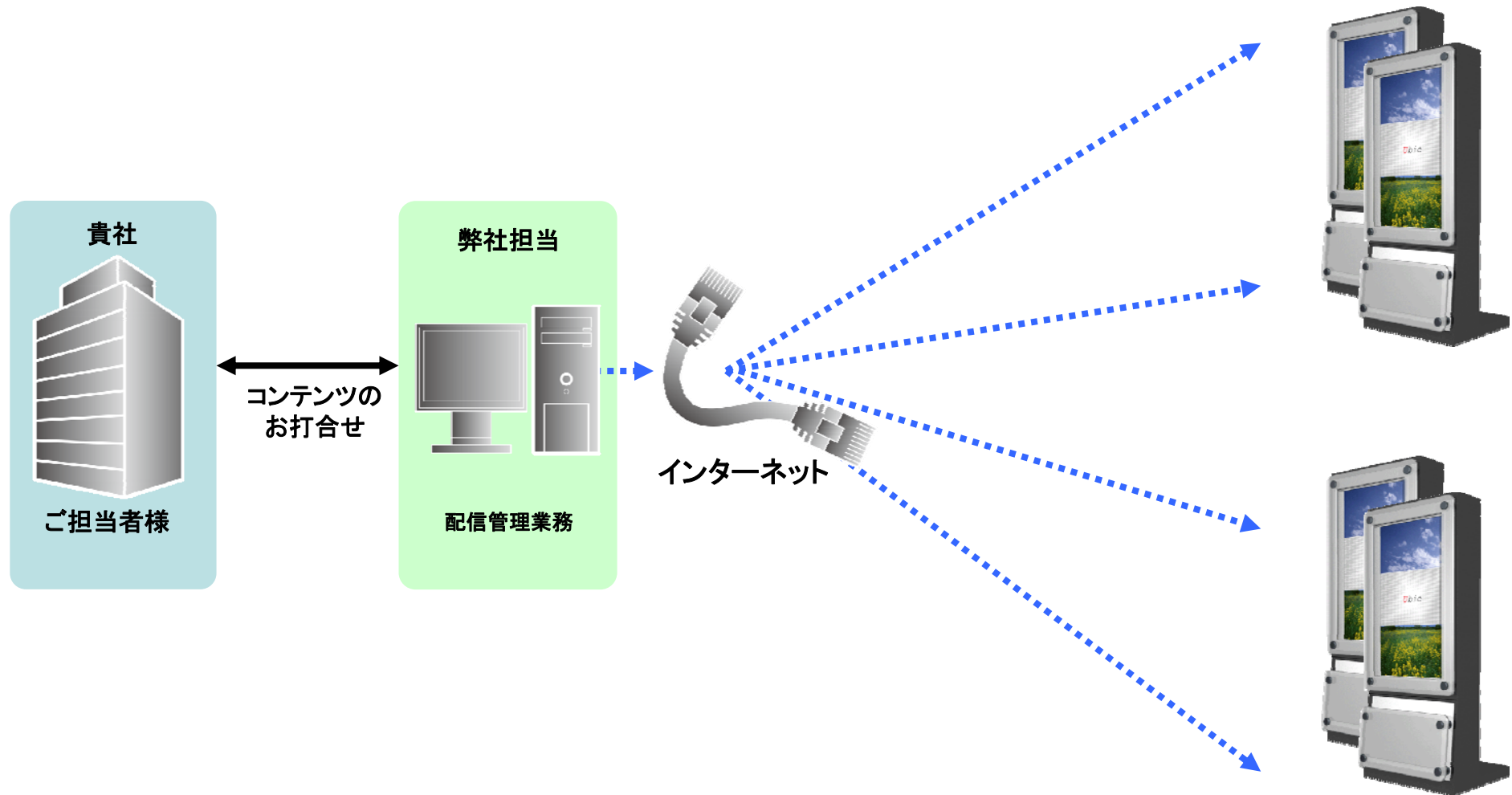
4. システム構成(お客様センター管理)

貴社本部や設置店舗からWEConsoleを使いインターネットを介して、Ubieにコンテンツの配信が出来ます。一括配信機能(オプション)により配信業務の作業効率を上げる事も可能です。



4. システム構成(お任せタイプ)

貴社ご担当者と弊社担当の打ち合わせのみで、管理作業が発生しません。また、弊社のコンテンツサービスのほかコンテンツ制作会社様と提携して各端末に配信可能です。

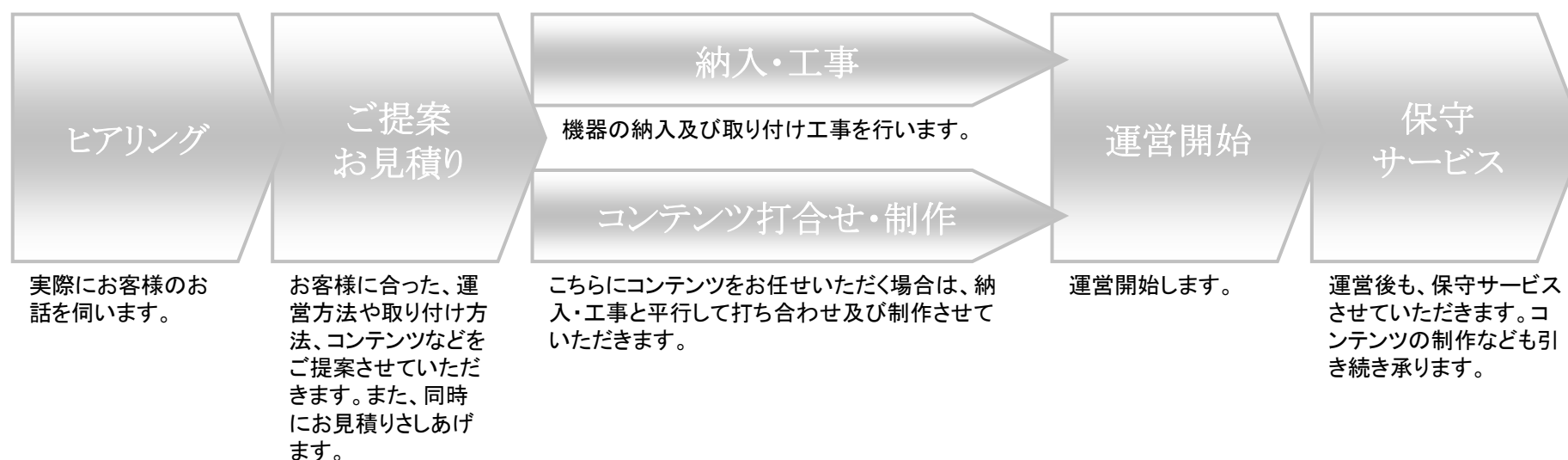


Ubie for Server	
OS	Windows® XP Home Service Pack2 正規版
CPU	Intel® Core2Duo T8100(2.1Ghz)
チップセット	Intel® GM965G + ICH8
ビデオ	Intel® 965G内臓GMA X3100(メインメモリ共有) DVI-I出力
メモリ	DDR2 SO-DIMM 667 1GB
HDD	2.5インチ SATA-2対応 120GB
光ディスクドライブ	スロットイン式スーパーマルチドライブ
サウンド機能	HDオーディオ 5.1ch(Realtek ALC880)
ネットワーク機能	Gigabit LAN x1(Intel PRO/1000 PL)
電源	90W ACアダプタ
IEEE1394機能	IEEE1394 1ポート
USB機能	USB2.0対応(前面×2 背面×2)
動作環境温度範囲	0℃～35℃(設置方法により動作環境温度範囲が変わる場合があります)
動作環境湿度範囲	20%～80%(結露のないこと)

50型プラズマディスプレイ(パイオニア製品)	
有効画面サイズ	1103.6mm(幅)×620.9mm(縦)
アスペクト比	16:9
画素数	水平1365×垂直768
画素ピッチ	0.808mm(横・RGBトリオ)×0.808mm(縦)
外形寸法	1222mm(W)×736mm(H)×99mm(D)
質量	41.5kg
消費電力	340W
電源電圧	AC100V 50Hz/60Hz
RS-232C (パソコンコントロール用)	D-sub 9ピン(ストレートケーブル) ボーレート:1200,2400,4800,9600,19200,38400bps
コンビネーションIN/OUT	ミニDIN 6Pin(×2)
スピーカー出力	L/R:インピーダンス6Ω～16Ω/9W+9W(6Ω)
動作環境温度範囲	0℃～40℃(設置方法により動作環境温度範囲が変わる場合があります)
動作環境湿度範囲	20%～80%(結露のないこと)
高周波ガイドライン適合品	○
電波規制	VCCI class

Ubieトータルサポート

Ubieはお客様へのヒアリングからはじまります。用途や目的、設置条件などを分析し、お客様に最適な一台をご提案させていただきます。
もちろん納入までのスケジュールからCM制作、納入後の運営・保守までトータルでサポートさせていただきます。



Ubieについてのお問い合わせは



株式会社 純幸社
携帯090-8592-2130
E-Mail info@junkosya.co.jp